12年モデル
三菱オーディオナビシステム
新製品発表会

2012年6月5日（火）

三菱電機株式会社

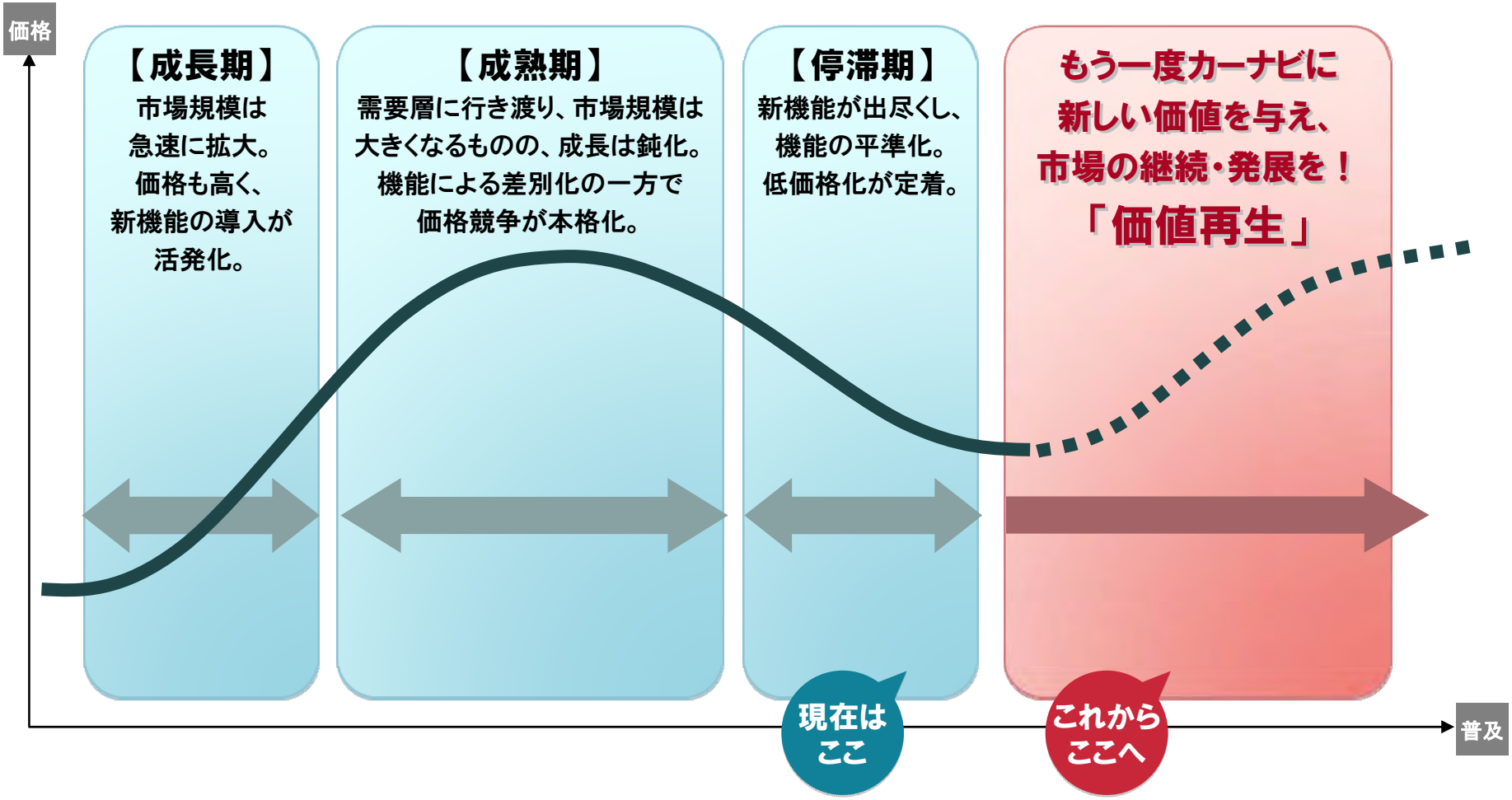
COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

DIATONE SOUND.NAVI

開発コンセプト

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

カーナビ市場の現状



COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

「価値再生」の着眼点

カーナビユーザーの
車内での行動を再検証

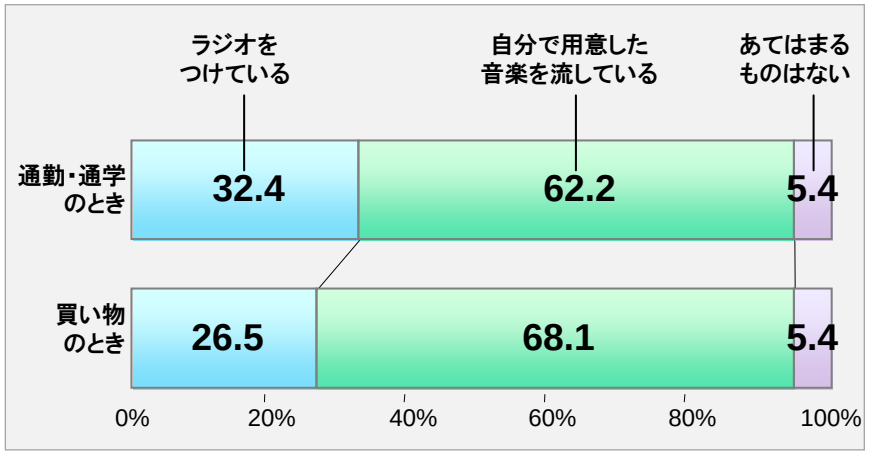
あらゆるドライブシーンで
当たり前となっている
「音楽鑑賞」に着目

カーナビで最も接しているのは
「音楽再生」

Q.運転中に「音楽に関してやっていること」はなんですか？

●カーナビユーザー1,000人を対象とした調査を実施

●カーナビユーザーの6～7割が、
運転中に 「自分の好きな音楽」をかけている



COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

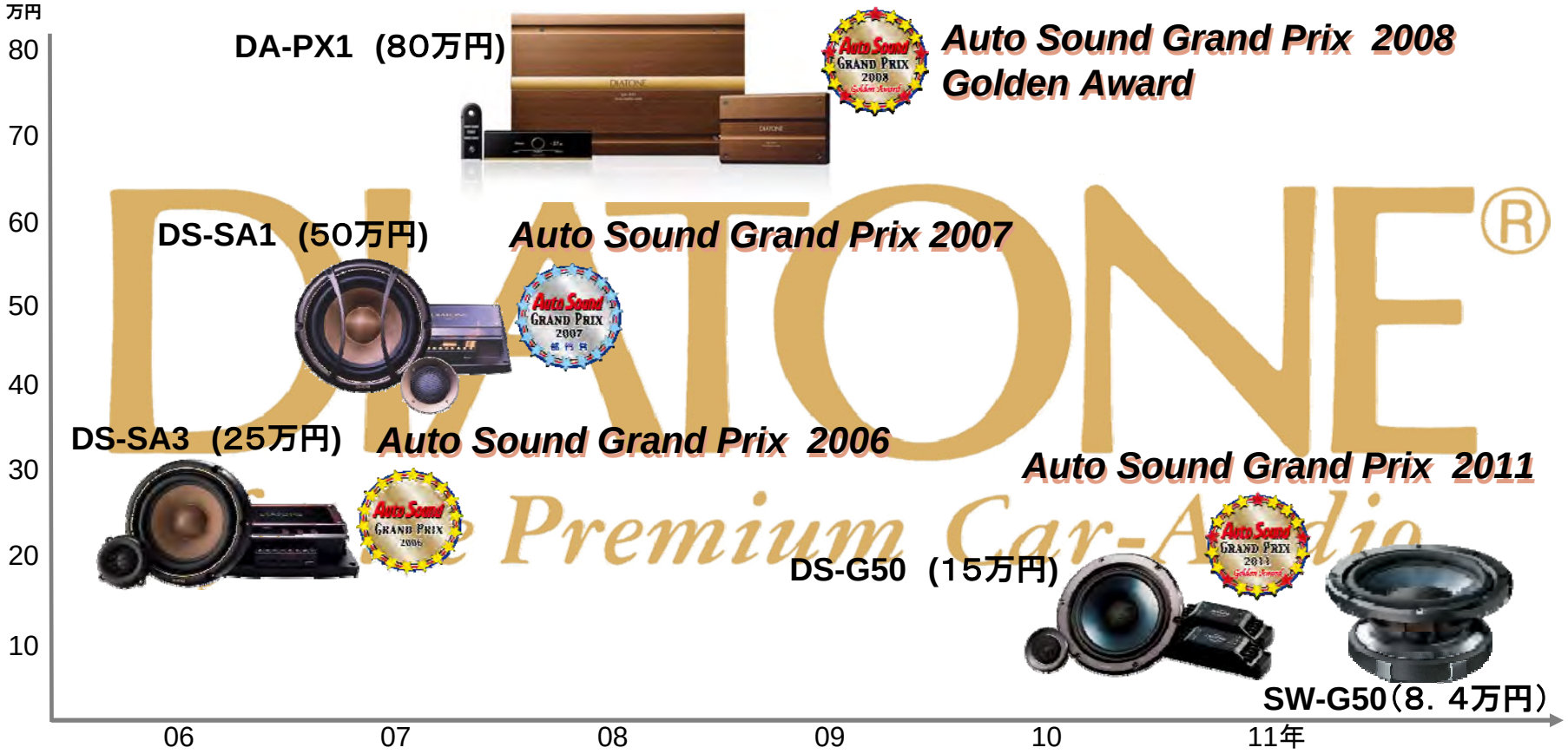
「価値再生」戦略方針

「音」で、
もう一度カーナビ市場を切り拓く

「カーナビでユーザーが最も接しているのは音楽再生である」
という事実に改めて着目し、
音楽再生についてこれまで業界が取り組んできた
「利便性」「操作性」とは全く異なる
「音楽再生の本質価値」を突き詰めていく。

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

カーオーディオ業界における DIATONE® のポジション



発売したすべての製品が権威ある賞を受賞
高級カーオーディオ市場で確固たるポジションを確立

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

新商品コンセプト

カーナビで、
ハイエンドホームオーディオに匹敵する音質を実現する。

三菱オーディオナビシステム

DIATONE SOUND.NAVI

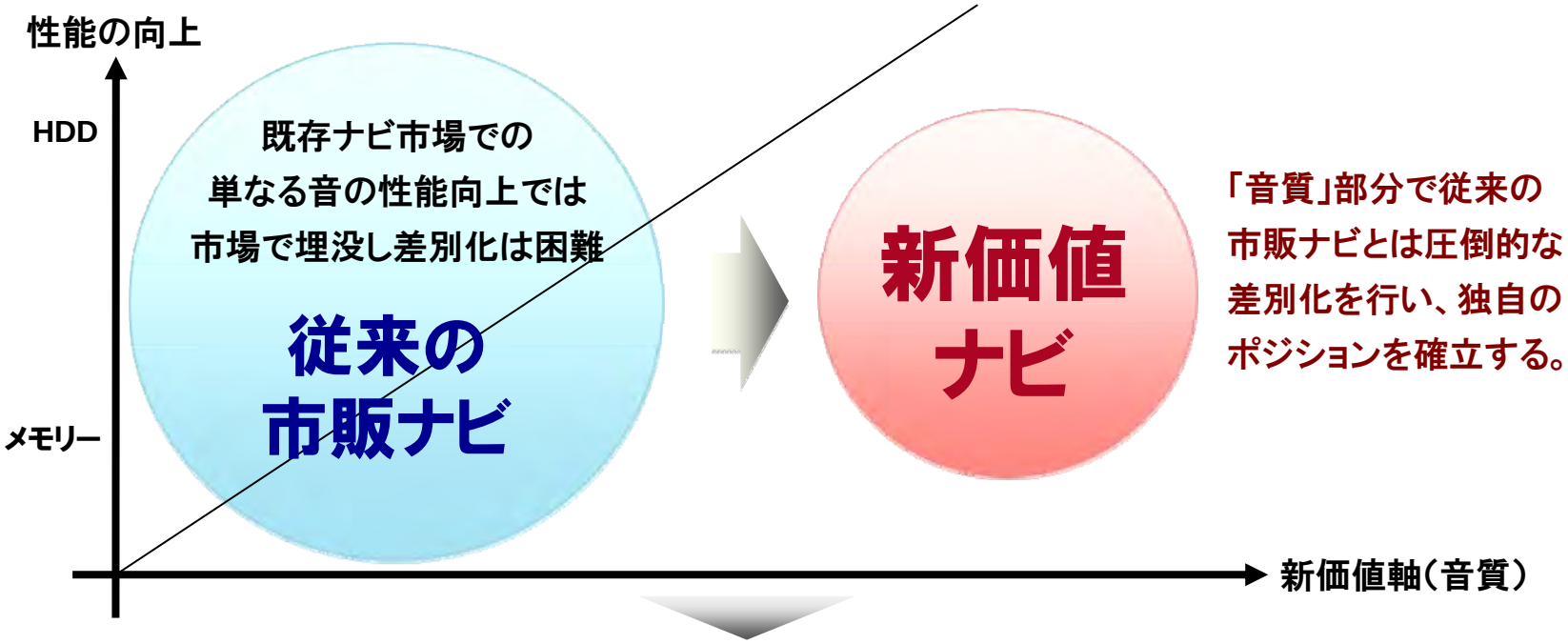
最高音質を目指す DIATONE® ブランド。
ナビの特長を示す「SOUND. NAVI」。
2つの名前を組合せて個性を際立たせると共に、
商品のポジショニングを明確化。

新しいナビブランドを確立

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

競争軸をずらして「新たな価値」を創造する

ナビ性能向上の延長線上にある「音質がいいナビ」ではなく、
「新しい価値軸の商品」として独自のポジションに位置づける。
商品だけではなく、広告・販促から店頭演出にいたるまで
一環して訴求することで、新たな市場を創造していく。



従来の「カーナビゲーションシステム」ではなく、
「オーディオナビシステム」として市場に投入する

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

カーオーディオ売り場 再活性化のシナジー

カーオーディオ市場の停滞

●カーオーディオの市場でのポジション（車内、店頭ともに）がカーナビに取って代わっている。

●かつてはカーオーディオコーナーに来ていた、オーディオ好きのユーザーが来る売り場がなくなってしまっている

「音で売るナビ」でカーオーディオ売り場を活性化

●「音を主役にした商品」の投入で、もう一度「音の売り場」を活性化し、オーディオ好きのユーザーを呼び戻していく。

●スピーカーやアンプなどとのセット購入を提案することで、売り場の更なる活性化。

「音の復権」へ

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

DIATONE SOUND.NAVI メインターゲット

＜当社新商品メインターゲット層＞
DIATONE® ブランド認知層・評価層が
多くを占める40～60歳代

＜クルマ業界の市場＞

ターゲットの一致

＜カー用品業界の市場＞

クルマ購入層は
子離れ層
40～60歳代が
多くを占める

カー用品市場では
40～50歳代
（特に購入額の高い
40歳代後半）
がメインターゲット

当社が行う「音質」訴求は、
現在のクルマ関係業界にマッチする新機軸！

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

DIATONE SOUND.NAVI

新商品のご紹介

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

DIATONE SOUND.NAVI
ラインアップ

DIATONE SOUND.NAVI
プレミアムモデル
NR-MZ60PREMI
オープン価格

DIATONE SOUND.NAVI
スタンダードモデル
NR-MZ60
オープン価格

7月4日発売予定

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

DIATONE SOUND.NAVI

特長のご紹介

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

新商品の特長

＜オーディオ機能＞

当社カーオーディオ「DIATONE®」の高音質をカーナビゲーションで実現

高級カーオーディオと同等の音質調整機能を搭載

＜カーナビゲーション機能＞

シンプルマップを中心とした、充実の安全・安心支援のナビ機能

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

特長
その１

DIATONE®の高音質を
カーナビゲーションで実現

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

DIATONE® の設計思想

モニタースピーカーが起源

「何も引かない、何も足さない」

コンテンツに含まれる音楽情報をそのまま再現

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

国内市販高級オーディオ

外形：W360mm x H54.5mm x D221mm

DIATONE
デジタルプロセスセンター
DA-PX1

独自開発の超高音質DAC及び
デジタル処理技術

三菱
独自技術

- ■32bit アドバンスド ピュア バリアブル カレント D/Aコンバーター
- ■マルチウェイ・タイムアライメント
- ■メモリーコレクター

Award

Auto Sound GrandPrix 2008

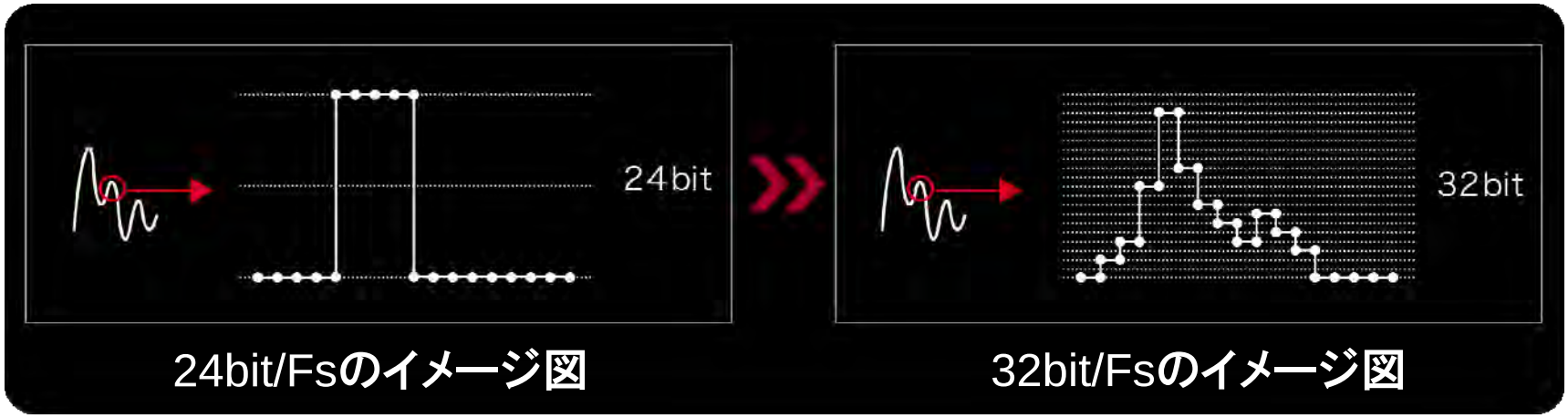
Golden Award

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

音のよさを引き出す

32bit高精度・高音質D/Aコンバーター

《32bit精度音声波形イメージ》



従来24bitの256倍の高精度
ハイエンドホームオーディオに匹敵する
緻密で臨場感あふれるより原音に忠実な再生を実現

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

音のよさを引き出す

32bit高精度・高音質D/Aコンバーター

デジカメの画像に例えると：モザイクから高精細へ

例えば10万画素と…

2,560万画素の違い！

音のキメ細かさが格段に違います。
今まで聴こえなかった（削られていた）音が聴こえる

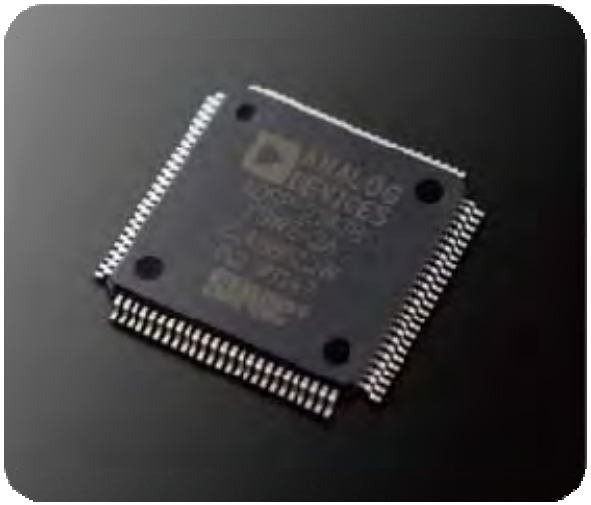
COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

ありのままを届ける

40bit演算精度DSP搭載

試聴ポイントが中心ではない
車内において、
音質調整機能は欠かせないもの。

40bit演算精度という高いクォリティで、
音質劣化の極少化を実現。

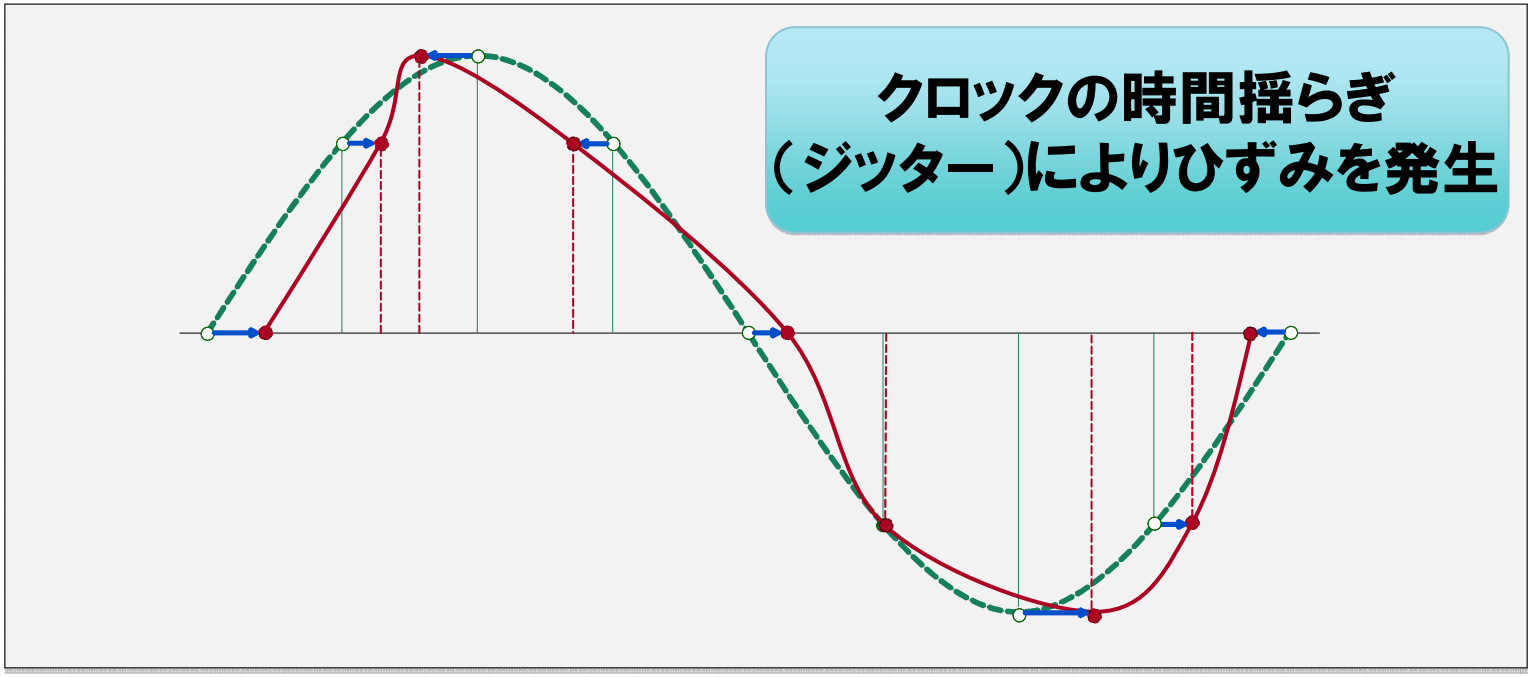


従来24bitの65,536倍の高精度
リスニングルームで聴いているように
極めて繊細な音までクリアに再現

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

メモリーコレクター

時間揺らぎ(ジッター)による音声信号への影響

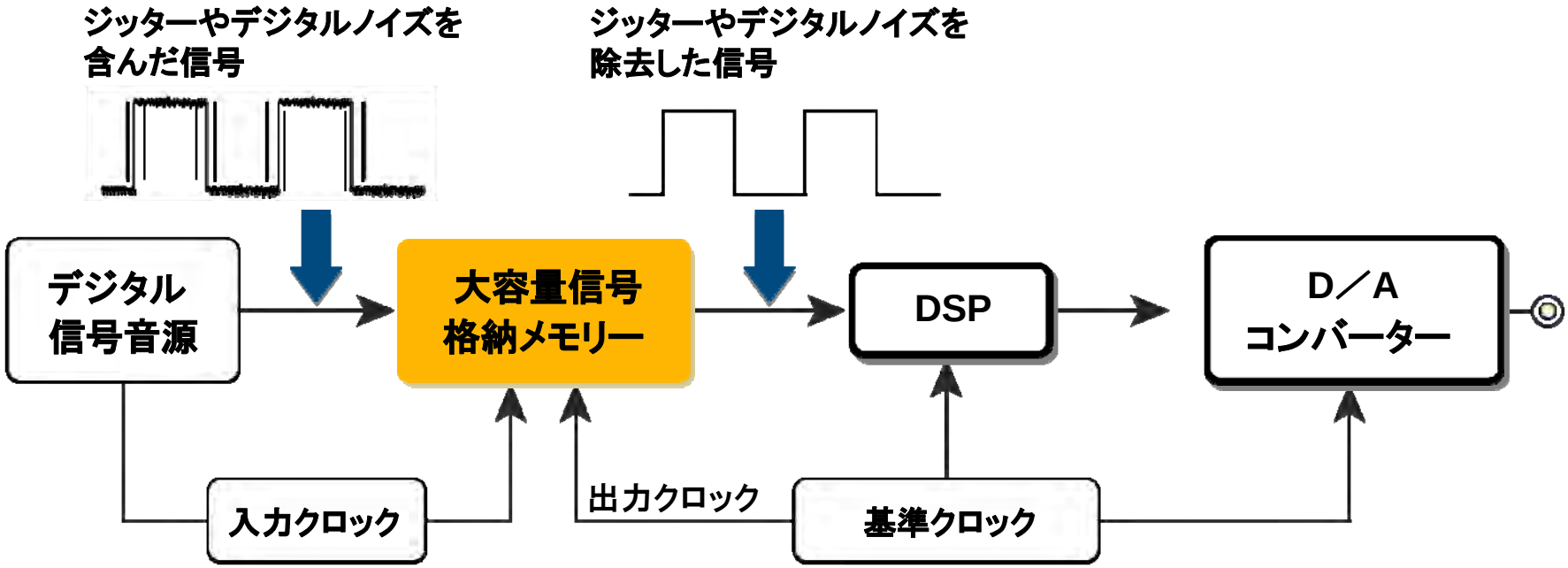


- - - - ● 元の信号波形

——● ジッターにより揺らいだサンプリングによる信号波形

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

メモリーコレクター



**デジタル信号の時間揺らぎ（ジッター）によるひずみを除去。
一旦デジタル信号を大容量メモリーに格納し、
それを正確な基準クロックで読み出し、
原理的にジッターの影響を除去し、緻密で正確な音を再現**

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

特長
その２

高級カーオーディオと
同等の音質調整機能を搭載

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

左右独立31バンドグラフィックイコライザー※

車内の形状や素材の影響によって
乱れが生じた音を
高級カーオーディオ同等の
キメ細かい音質調整で補正します。

※プレミアムモデルにおいて

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

マルチウェイ・タイムアライメント機能

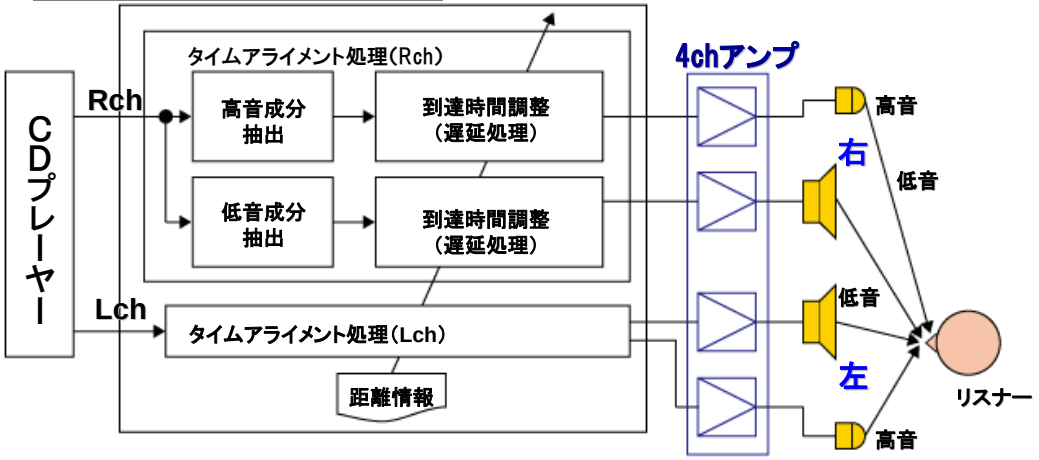
リスナーと各スピーカー間の距離差からうまれる音波の到達時間の不揃いを補正するタイムアライメント機能搭載。
フロントのみで 左右はもちろん高音・低音の時間差も補正し、フロント2Way(左右4スピーカー)の純正システムにも対応。
フロント3Way+サブウーファーの最大4Wayシステム※まで対応。
歌手や演奏者の位置が目に見えるかのごとく感じられます。

※プレミアムモデルにおいて、パッシブシステム使用時最大4Wayシステムに対応

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

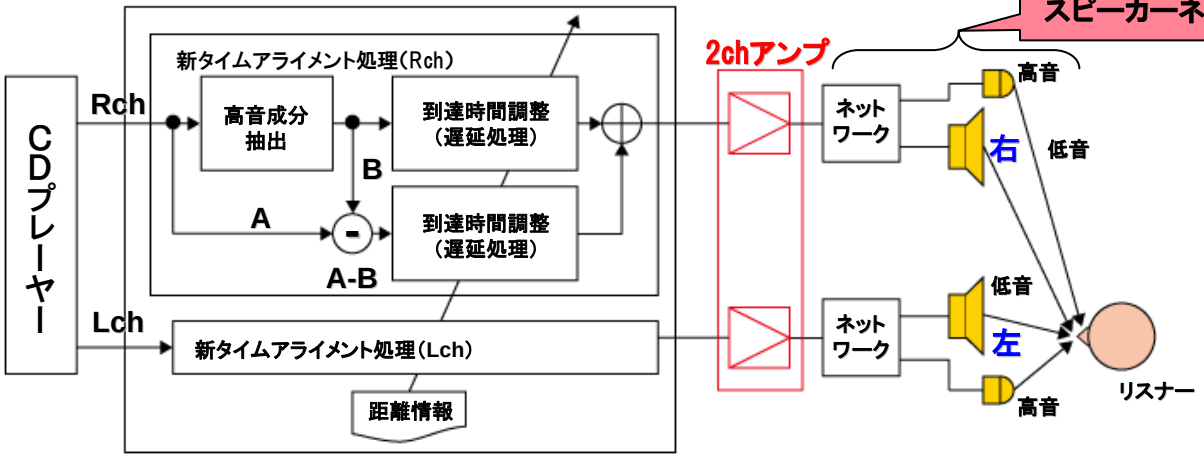
音響技術－マルチウェイ・タイムアライメントシステム構成

従来方式タイムアライメント



スピーカーユニットと
同数のパワーアンプが必要。
フロント2Wayには4台必要。

マルチウェイ・タイムアライメント



スピーカーネットワークを用いたパッシブシステム

フロント2チャンネル
パワーアンプのみで
各スピーカー独立に、
音波の到達時間を
調整可能。

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

クロスオーバーネットワークシステム

スピーカーの性能を引き出すために、再生周波数帯域を設定値で分割できるクロスオーバーネットワークを搭載。
高級カーオーディオに匹敵する、
フロント3Way（左右6スピーカー）＋サブウーファーの
最大4Wayシステム※にまで対応致します。

※プレミアムモデルにおいて、パッシブシステム使用時最大4Wayシステムに対応

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

高音質外部出力

外部のパワーアンプと接続可能な、
フロント・リア・サブウーファー用の
高音質外部出力端子を装備

↓

内蔵アンプとハイパワー外部アンプを
組み合せるなど 、様々なシステムにも対応

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

デザイン面でのこだわり

●「DIATONE SOUND.」を奏でる「NAVI」との想いより、
ベゼルにDIATONE SOUND.NAVIをデザイン

●オーディオ画面もハイエンドオーディオを意識したデザイン

※プレミアムモデルにおいて

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

デザイン面でのこだわり

●グラフィックイコライザーをモチーフにしたオープニング画面

●プレミアムモデルは、DA-PX1を想起させるカラーリング※

※プレミアムモデルにおいて

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

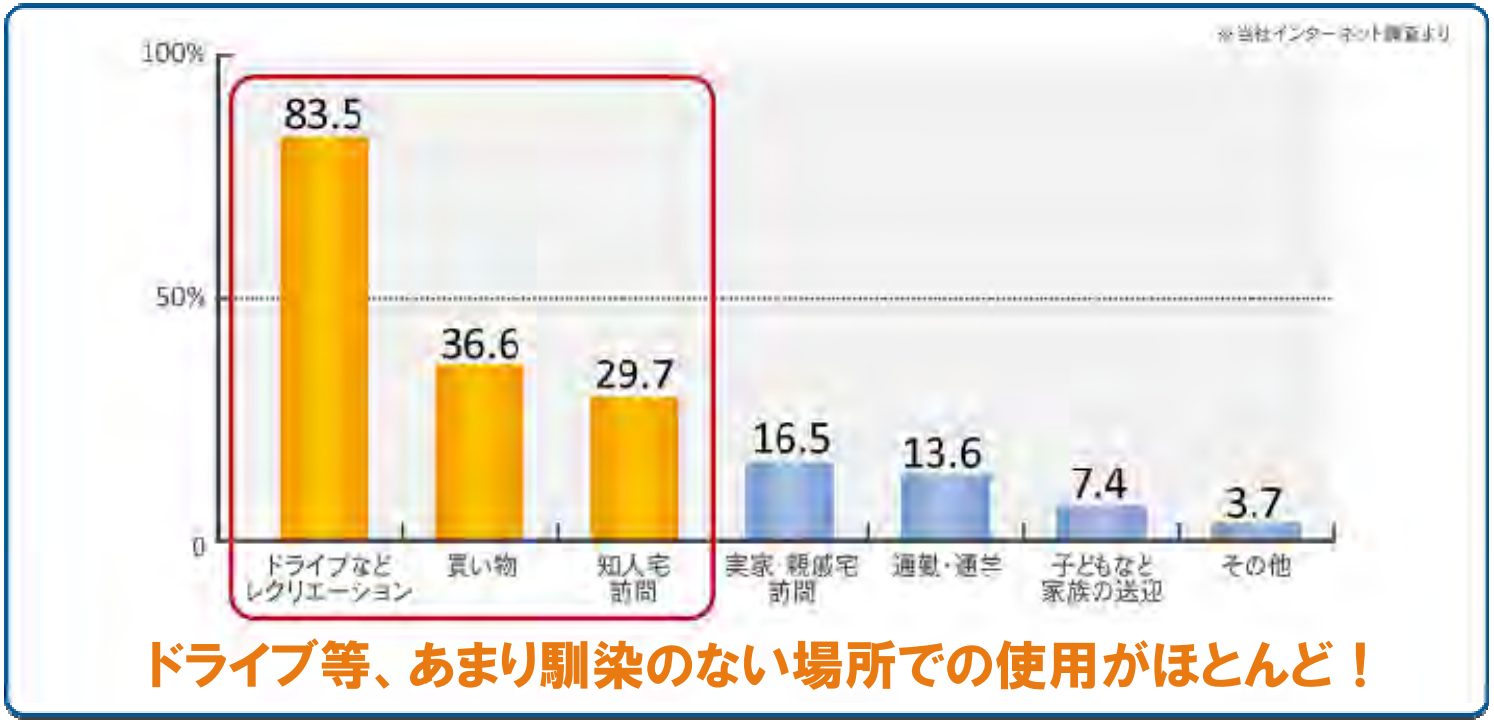
特長
その３

シンプルマップを中心とした
充実の安全・安心のナビ機能

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

ナビにも新機軸の「安全・安心」機能が満載

カーナビを使うシチュエーションはどんな時？



ドライブ等、あまり馴染のない場所での使用がほとんど！

初めて、または不馴れな道の案内にナビを使用

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

走行中に気になること

- 次に曲がる地点までの距離
- 曲がる場所・目印、曲がる方向　など

あとどれくらいで曲がったら
いいのかよくわからない

建物等の情報が多過ぎて
曲がる位置がパッと把握
しにくい

カーナビを注視すると、交差点近くでの急ブレーキや急ハンドルにつながり、危険です。

三菱の視点!

パッと見て分かりやすい! シンプルな地図画面の提案!

- 知らない道での使用を考慮
- 初心者やご年配の方でも安全に使える地図画面の追求

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

知らない道の曲がるポイントが一瞬でわかる！

- ルート以外の道路のコントラストを抑え、
ルートが目立つ画面デザイン

- 曲がるポイントの信号名を大きく、
そこまでに通過する信号の数もわかるように案内

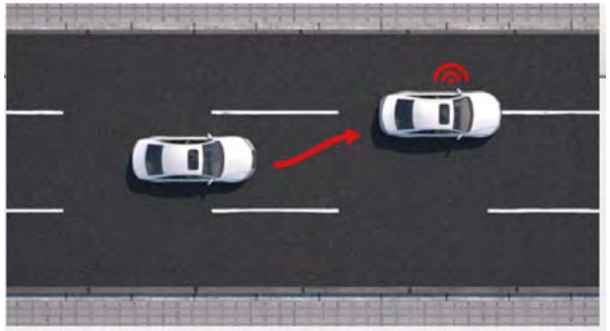
- ルートに合わせて表示する施設アイコンの
種類を極力絞って表示

安心安全ドライブをバックアップ！

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

レーンアシスト機能

■高速走行中に リアカメラが
走行レーンを監視
■警告音と画面表示で
お知らせ

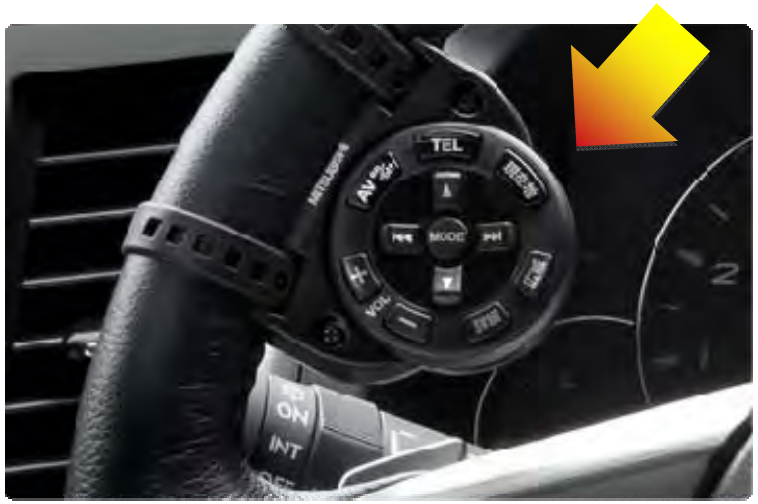


高速走行時の車線の逸脱を
お知らせして、安定性をサポート！

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

ドライビングリモコン（ドラコンⅢ）

■AV操作や主要なナビ操作を手元で簡単操作
■親指の移動だけで操作できる丸型設計
■ブラインドタッチでの操作がしやすい



ハンドルを離さず手元のリモコンでナビを操作！
運転中の安全をサポート

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

いい音にこだわる、すべての大人たちへ…。

音楽と走る大人の高音質ナビ。

DIATONE SOUND.NAVI

COPYRIGHT © 2012 MITSUBISHI ELECTRIC CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.