

NEWS RELEASE

業界初、バックライトに赤色レーザーを採用し、高精細と広色域で立体感のある映像を実現
4K 対応三菱レーザー液晶テレビ「REAL」LS1 シリーズ新商品発売

三菱電機株式会社は、業界で初めて※1、4K※2液晶パネルのバックライトに赤色レーザーとシアン色 LED を採用し、高精細と広色域により立体感のある映像を実現する 4K 対応レーザー液晶テレビ「REAL (リアル)」LS1 シリーズ 65V 型、58V 型 2 機種を 10 月 30 日に発売します。

赤色レーザーを使った純度の高い赤と、シアン色 LED 採用による純度の高い青・緑を実現することで、4K 映像の能力を最大限に引き出します。

※1：2014年8月25日現在、国内民生用液晶テレビにおいて。(当社調べ)

※2：水平 3,840×垂直 2,160 画素



4K 対応三菱レーザー液晶テレビ「REAL」

新商品の特長

1. 業界初、バックライトに赤色レーザーとシアン色 LED を採用し立体感のある 4K 映像を実現

- ・業界初※1、4K 液晶パネルのバックライトに赤色レーザーと新開発のシアン色 LED を採用
- ・赤、青、緑の色純度を高くする高性能カラーフィルターとの組み合わせで、4K 映像のスタジオ規格 ITU-R 勧告 BT.2020 に対して、色域カバー率 80%以上の広色域を実現
- ・4K の高精細と広色域により様々な色のグラデーションを自然に映し出し、白色 LED バックライトでは再現できない立体感のある映像を実現

2. 「DIATONE サウンドシステム」搭載により、迫力と臨場感のある音を再現

- ・画面部分から分離し独立した、アルミ製円筒形状縦型スピーカーボックスを左右に配置
- ・DIATONE (ダイヤトーン) NCV スピーカーに、デュアルパッシブラジエーター※3 を組み合わせ、重低音から人の可聴帯域を超える高音まで、透明感のある音を再現
- ・左右の最上部のスピーカーを斜め上に向けることにより、横方向だけでなく縦方向にも広がる立体的な音を実現

※3：マグネットやボイスコイルなどの駆動系を持たない振動板だけのスピーカーユニット

3. 浮遊感と安定感を両立したデザインとクロームメッキ採用で大きなリビングにマッチ

- ・スタンド機能を備えた左右の独立したスピーカー部で画面を支え、映像の浮遊感と安定感を両立
- ・アルミ製の円筒形状スピーカーとクロームメッキのスタンドで上質感を演出

発売の概要

商品名	形名	画面サイズ	希望小売価格	発売日	当初月産台数
ハードディスク(2TB)内蔵 4K 対応 三菱レーザー液晶テレビ「REAL」	LCD-65LS1	65V 型	オープン	10月30日	1,000 台
	LCD-58LS1	58V 型			3,000 台

発売の狙い

国内の液晶テレビ市場においては、高精細な 4K 対応テレビへの需要が高まり、特に 50V 型以上の大型サイズでは 4K 対応テレビの台数比率が約 20% 近くまで伸長しています（当社調べ）。また、4K 映像のスタジオ規格 ITU-R 勧告 BT.2020 は、これまでの 2K 放送の規格 ITU-R BT.709 と比較して、約 170% の色域規格となり、現在の白色 LED バックライトの液晶テレビでは色再現性が狭く、ITU-R 勧告 BT.2020 の広色域特性を活かせないという課題がありました。

当社は今回、4K 市場に参入するにあたり、業界で初めて*1、4K 液晶パネルのバックライトに濁りのない赤を実現する赤色レーザーと純度の高い青・緑色を実現するシアン色 LED を採用し、高精細と広色域で立体感のある映像を実現する 4K 対応三菱レーザー液晶テレビ「REAL」LS1 シリーズ（65V 型、58V 型）を発売します。

特長の補足

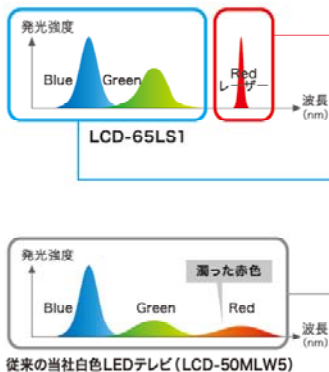
1. 画質

(1) 「LASER BACKLIGHT（レーザー バックライト）」

4K 液晶パネルに、業界で初めて*1、色純度の高い赤色レーザーを使用したバックライトを採用。直進性の高いレーザーの光と新開発のシアン色 LED の光の両方を効率良く液晶パネルに投射する直下型 LED バックライトの開発により、特に深い赤系色（赤、ピンク、紫）を鮮やかに再現できます。白色 LED バックライトの液晶テレビでは各色の成分が混じり合い濁った光でしたが、緑から赤の波長がきれいに分離されるため、深緑からスカイブルーまでの色も鮮やかに再現できます。さらに広色域シアン色 LED と高性能カラーフィルターとの組み合わせによって色再現範囲が大幅にアップし、4K 映像のスタジオ規格 ITU-R 勧告 BT.2020 に対して色域 80% 以上のカバー率を達成しました。

4K 液晶パネルの高精細さに、豊かな色階調が加わることで白色 LED バックライトでは再現できなかった立体感のある質感豊かな映像を表現します。特にデジタルカメラなどで撮影した高解像度の写真は、その質感豊かな映像をお楽しみいただけます。

表示色スペクトル分布



濁りのない赤を実現

「赤色レーザー光源」

赤の光源をレーザーで独立させることで、色純度の高い赤を再現しました。

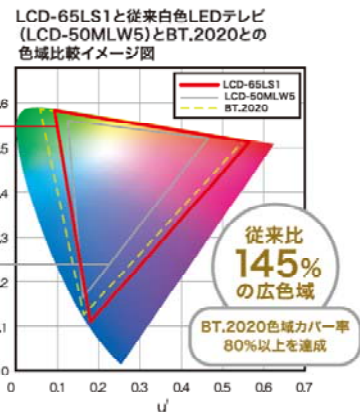
青/緑まで美しい 「新開発シアン色LED」

赤色成分を完全に除去し純度の高い青/緑色を実現しました。

これまでは、白色LEDのため、3色の分離が不完全で純度の高い色が得られませんでした。

色再現範囲

(CIE 1976 UCS 色度図)



(2) 4K 対応高画質処理エンジン「DIAMOND ENGINE（ダイヤモンド エンジン） 4K」

①4K 対応超解像技術「DIAMOND HD」

映像のぼやけ成分を解析・補正し、解像度の高い自然な質感の映像を再現します。さらにフルハイビジョンの映像も 4K 解像度に高解像度化し、より高精細な映像を実現します。

②12 色を独立コントロールする色再現技術「LASER COLOR CONTROL（レーザー カラー コントロール） 12」

デジタル放送などで欠落した情報を 12 色で独立コントロールして補正。「LASER BACKLIGHT」の広い色再現範囲を活かしながら、オリジナル映像が持つ色や質感を再現します。さらにリモコン本体に「色彩モード」ボタンを追加し、お好みの色彩を簡単に調整できます。

③なめらかな動きで動画を再生「DIAMOND Scan（ダイヤモンド スキャン） 240」

「倍速駆動パネル」に加え、バックライトの発光を制御し 4 倍速（240Hz）相当の動画再

生を可能にすることで、動画の残像感が低減され、動きの速い映像がなめらかに表示され見やすくなります。

(3) ローカルディミング方式と「輝きダイナミックレンジ」による鮮やかな映像

LED バックライトをパネルの直下に配置し、ブロックごとの発光を適切な輝度に制御できるローカルディミング方式により映像の明暗をきめ細かく表現。さらに映像の暗い部分で制御した電力を明るい部分に集中させ、ピーク輝度を上げる「輝きダイナミックレンジ」を搭載し、メリハリのきいた鮮やかな映像を作り出します。

(4) 新グレアパネル「Brilliant Dia Panel (ブリリアント ダイア パネル)」

光沢コートを施したなめらかなパネル表面が、内部からの光の拡散を低減。深みと奥行きのあるつややかな色再現で映像の質感をより忠実に表現します。

2. 音質

(1) DIATONE NCV スピーカー

高音再生用スピーカーのツイーター^{※4}部を左右に各 2 個 (計 4 個) と低音再生用スピーカーのウーハー^{※5}部を左右に各 1 個 (計 2 個) に「DIATONE NCV スピーカー」を採用しました。チタン並みの伝搬速度と紙製振動板と同等な内部損失を両立し、重低音から人の可聴帯域を超える高音まで透き通った音を再現します。また、左右各 2 個のツイーターのうち最上部のスピーカーを斜め上に向けることで、横方向だけでなく、立体的な音の広がりを実現します。さらにウーハー部には強力マグネットを採用し、約 10,000 ガウスの磁束密度を達成。歯切れの良い重低音を再現します。

DIATONE サウンドシステム

高音再生用スピーカー
ツイーター 左右各2個



上側スピーカーを斜め上に向け、縦方向の音場を拡大

低音再生用スピーカー
ウーハー 左右各1個

大型強力マグネット採用
磁束密度: **1万ガウス**
従来比^{※6} **約36.9%UP**
歯切れのいい
低音再生



低音再生用ユニット
パッシブラジエーター 左右各2個

2個のスピーカーの共振周波数をずらしたデュアルパッシブ方式で迫力の重低音

※4: 高音用スピーカー

※5: 低音用スピーカー

※6: 当社液晶テレビ LCD-55LSR3 との比較

(2) デュアルパッシブラジエーター

共振周波数の異なるパッシブラジエーターを左右に各 2 個 (計 4 個) を搭載し、迫力ある重低音再生を可能にします。

(3) 総合出力 58W の大出力アンプ (JEITA 非同時駆動)

(4) DIATONE 音響技術

①自動音量調整技術「DIATONE Volume」

CM やニュース番組などのコンテンツごとに異なる音量差を自動的に調整し、常に安定した音量でお楽しみいただけます。独自のアルゴリズムを組み込むことで、当社従来技術「おすすめ音量」より更に高音質の維持が可能になりました。

②「DIATONE サラウンド」機能: 「DIATONE サラウンド 5.1」、 「DIATONE サラウンド 2.0」

③「DIATONE サラウンド HEADPHONE」機能

④音声補間技術「DIATONE HD」

⑤「DIATONE BASS」機能

⑥「DIATONE リニアフェイズ」機能

(5) Bluetooth[®]対応

Bluetooth[®]対応機器とワイヤレス接続して音楽再生が可能。リモコンの「ワイヤレス音楽」ボタンを押して接続すれば、簡単に音楽をオーディオ感覚で楽しめます。さらに SD カードに記録した静止画をスライドショーで再生しながら、音楽をお楽しみいただけます^{※7}。

※7: 再生する写真のデータによっては読み込みに時間がかかる場合があります。

(6) スピーカー背面部にアルミ素材を採用し、筐体の固有音を抑えます。

3. デザイン

- (1) 左右の独立したスピーカー部で画面を支え、映像の浮遊感を演出して映像と音が調和した良質な映像空間を実現。リビングにマッチするシンプルなデザインを施しました。
- (2) スピーカーカバーに着脱可能なサラネットを採用

その他の特長

1. ハードディスク内蔵、テレビ本体に番組をかんたん録画

- (1) ハードディスク (2TB) を内蔵
リモコン1つでテレビ本体に直接番組を録画^{※8}できます。
- (2) 外付けハードディスク対応
内蔵ハードディスクの残り容量が一定量になると古い番組から自動で外付けハードディスク^{※9}に移動するため、簡単に録画容量をアップできます。
- (3) ネットワークダビングに対応したレコーダー^{※10}へのダビングに対応
- (4) LAN 経由でケーブルテレビの録画が可能^{※11}
- (5) デジタル放送の12倍^{※12}の長時間フルハイビジョン録画に対応
- (6) 3チューナー搭載により2番組同時録画中でも別番組を視聴可能
※8: 4K放送のチューナーは非搭載の為、4K放送の受信と録画はできません
4K放送が開始された場合、4K放送を受信するためには、別にチューナーなどが必要です
※9: 外付けハードディスクへの直接録画はできません
※10: 対応している機種は当社HPに掲載予定です
※11: ケーブルテレビはLAN録画に対応した機器が必要。詳しくはご契約のケーブルテレビ会社にお問い合わせください
※12: ハードディスクに、BS・110度CSデジタルのハイビジョン映像(約24Mbps)を録画モードDR(放送波そのままのビットレート)と録画モードAE(12倍モード)(約2Mbps)で記録した場合との比較。画質が劣化する場合がありますが、デジタル放送をハイビジョンフォーマット(水平1920×垂直1080画素)で、ハードディスクに約12倍の長時間録画が可能

2. カメラで撮った写真を高精細に、より美しく「写真専用画質モード」を搭載

写真に適した画質に簡単に設定できる写真専用画質モードを搭載。色鮮やかな写真をお楽しみいただける「フォトビビッドモード」と、より自然な色合いを再現する「フォトナチュラルモード」の2種類の選択が可能です。一眼レフカメラなどで撮影した高解像な写真を、お好みの色合いで大画面でお楽しみいただけます。SDカードに記録した静止画をスライドショーで楽しむことも可能です^{※6}。

3. 専用アプリのダウンロードにより iPhone[®]で操作も可能に

専用アプリ「REAL Remote 予約」「REAL Remote 音声操作」をダウンロードした iPhone[®] や iPad[®]^{※13} で以下の操作ができます。

- (1) 「REAL Remote 予約」^{※14※15※16※17※18}
外出先からスマートフォンなどを使って、対応の液晶テレビでの番組の録画予約ができます。
- (2) 「REAL Remote 音声操作」^{※14※15※18}
チャンネル選局や音量調整、番組表の起動など、音声でテレビを操作できます。
※13: 対応している携帯端末は iPhone[®]、iPad[®]の iOS 7以降です。(2014年8月25日現在)
※14: 専用アプリの使用には、iPhone[®]、iPad[®]をテレビに接続されているホームネットワークに Wi-Fi 接続する必要があります(別途ルーターが必要です)。
※15: ダウンロード可能時期は順次当社HPに掲載予定です
※16: リモート予約機能を使う場合には、液晶テレビをインターネットに接続する必要があります。接続方法などは当社HPに掲載予定です
※17: CS110度のスカパー!放送は録画予約の対象外です
※18: 本機と携帯端末は直接無線接続できません。本機に無線LAN機能はありません。

4. 体組成計と連携「REAL ウェルネス」

(1) 活動量計連携

別売りのタニタ製活動量計カロリズム「AM-160」(9月1日発売)で計測した歩数や総消費エネルギー消費量、脂肪代謝活動エネルギー量などのデータをテレビに Bluetooth[®]通信でデータを蓄積転送し、グラフで表示。ダイエットのポイントとなる摂取エネルギーと消費エネルギーのバランスを把握できるほか、1週間の歩数の目標値も表示できるのでテレビの大画面でかんたんに楽しく健康増進ができます。

(2) 体組成計連携

別売りのタニタ製体組成計^{※19}で計測したデータを Bluetooth[®]通信で転送し、体重、体脂肪率、筋肉量、BMI など 8 項目の計測結果をテレビに表示することで、家族で楽しみながら健康管理が可能。テレビにデータを蓄積できるため、手軽に日々の体重・体脂肪率の変化をグラフ化し“見える化”します。

※19：対応している機器は当社 HP に掲載予定です

5. 多彩な「らく楽アシスト機能」でテレビを見やすく、聞きやすく、使いやすく **らく楽アシスト**

<見やすく>

(1) 大きな文字で見やすいシートボタンに高級感を加えた、新「グット楽リモコン」

(2) 3D^{※20}の奥行き感や飛び出し感を好みに調整できる「奥行きアジャスター」機能

<聞きやすく>

(1) 音量が小さい時は低音、高音の帯域を広げ、聞きとりやすいように補正することで、音の不満点を解消し聞き取りやすい音を再現する「音ハッキリ」機能

(2) 音量や人の声を自動調整して聞きやすくする「DIATONE Volume」機能と「声ハッキリ」機能

<使いやすく>

(1) 音声で画面の文字を読み上げる「しゃべるテレビ」機能と「報知音」機能

(2) 初期設定をわかりやすくガイドする「らくらく設定」機能

(3) 好みの番組を探し出して録画する「おすすめ自動録画」機能^{※21}

※20：3D 視聴には別売りの 3D メガネが必要です（別売り当社製 3D メガネ「EY-3DGLLC2」）

※21：録画・再生設定画面で、「入（安心型のみ）」、「入（発掘型のみ）」、「入（安心型+発掘型）」からいずれかを選択しておく必要があります

6. 豊富な省エネ機能を簡単に設定できる「節電アシスト」 **節電アシスト**

リモコンの節電ボタンを押すと「節電アシストメニュー」が表示され、取扱説明書を読まなくても、お好みにあわせて簡単な手順で省エネ機能を設定できます。

7. 三菱 HEMS に対応

(1) テレビのリモコンで、三菱 HEMS 対応機器を操作可能

(2) 三菱 HEMS 対応機器からのお知らせを画面に表示したり、音声で読み上げたりすることができます



8. その他の機能

(1) 奥行き感のある映像を手軽に楽しむことができる「2D-3D 擬似変換」機能

(2) ハードディスク内での録画モード変換機能^{※22}

※22：XP/SP/LP/EP モードへの変換はできません。電源スタンバイ中に行ないません。ハードディスク内変換ダビング中に電源オンした場合は、変換を中止します

(3) 「スカパー！プレミアムサービス Link」（録画）^{※23}に対応

※23：「スカパー！プレミアムサービス Link」を利用するためには、スカパー！プレミアムサービス視聴のご契約とスカパー！プレミアムサービス対応チューナーが必要です。スカパー！プレミアムサービスで放送中の標準画質番組は標準画質での録画となります

(4) DLNA（家庭内ネットワーク サーバー）機能^{※24}

※24：DLNA 対応機器でも、あらゆる条件での動作を保証するものではありません

(5) 「アクトビラ」^{※25}「TSUTAYA TV」^{※26}に対応

※25：「アクトビラ」は株式会社アクトビラが提供するデジタルテレビ向けネットサービスの総称です。「アクトビラ」を利用するには ADSL、FTTH、CATV などのブロードバンド接続環境が必要です。

※26：プロバイダーや回線事業者との契約手続き・使用料は別途必要です

9. 環境に配慮した商品づくり

「資源有効利用促進法」に基づく特定化学物質の含有表示方法である J-Moss「グリーンマーク」に適合しています。

同時発売の新商品 三菱レーザー液晶テレビ「LCD-58LSR7」の特長

フルハイビジョンモデルのレーザー液晶テレビ「LSR」シリーズのラインアップに、新たに 58V 型を追加した「LCD-58LSR7」も同時発売いたします。

【特長】

1. 赤色レーザーと新開発シアン色 LED を独立して搭載し、色彩や質感を鮮やかに再現
2. DIATONE NCV マルチスピーカーによる、原音に忠実な透き通った高音質を実現
3. 3 チューナー、2TB のハードディスク内蔵 ブルーレイディスク™レコーダー搭載モデル
4. スピーカー前面カバーに細かなピッチのパンチングメタルを使用。楕円形のスタンド部との組み合わせで上質感を演出し、よりリビングにマッチしたデザインを実現しました。
5. デジタルカメラなどで撮影した静止画 (JPEG) を SD カードから直接ブルーレイディスク (BD-RE) にダビングできます。またディスクに保存した写真を SD カードに戻して写真プリントに出すこともできます。

発売の概要

商品名	形名	画面サイズ	希望小売価格	発売日	当初月産台数
ハードディスク(2TB)内蔵 ブルーレイディスク™レコーダー搭載 三菱レーザー液晶テレビ	LCD-58LSR7	58V 型	オープン	10 月 30 日	3,000 台

主な仕様

【LS1 シリーズ】

種類		ハードディスク内蔵 4K 対応三菱レーザー液晶テレビ	
形名		LCD-65LS1	LCD-58LS1
画面サイズ		65V 型	58V 型
画面アスペクト比		16:9	
画素数(パネル種類)		水平 3840×垂直 2160 (4K)	
チューナー	地上/BS/ 110 度 CS デジタル	○(各 3 個)	
CATV パススルー対応		○	
電源		AC100V 50/60Hz	
スピーカー構成		ツイーター 左右各 2 個/ウーハー 左右各 1 個 パッシブブラジエーター 左右各 2 個	
音声実用最大出力 (JEITA 非同時駆動)		ツイーター 14W+14W(4kHz) ウーハー 15W+15W(1kHz)	
HDMI 入力端子		4 系統 4 端子(内、2 系統が 4K 対応) ^{※27}	
ビデオ入力端子		2 系統 2 端子	
音声出力端子		1 系統 1 端子	
デジタル光音声出力端子		1 系統 1 端子	
ヘッドホン端子		1 系統 1 端子	
USB 端子		1 系統 1 端子(ハードディスク対応)	
SD カードスロット		1 系統	
LAN 端子		2 系統 2 端子	
ハイブリッドキャスト対応		○	
外形寸法 スタンド有 (スタンド無)	幅	169.7cm (169.7cm)	153.9cm (153.9cm)
	高さ	93.0cm (86.2cm)	84.9cm (78.1cm)
	奥行き	40.2cm (13.4cm)	40.2cm (13.4cm)
質量スタンド有(スタンド無)		49.4kg (48.4kg) / 43.1kg (42.1kg)	
主な付属品		リモコン、単 4 乾電池(×2)、固定用部品、取扱説明書	

※27: HDMI 入力 3 のみ ARC 対応

<内蔵ハードディスク部仕様>

ハードディスク容量		2TB	
ハードディスク録画時間	DR モード	地上デジタル HD 放送	約 254 時間
		AF モード	約 320 時間
		AN モード	約 508 時間
		AE(12 倍)モード	約 2,160 時間
		XP モード	約 440 時間
		SP モード	約 886 時間
		LP モード	約 1,766 時間
		EP(8 時間)モード	約 3,546 時間

* 録画時間はおよその目安です

<「スカパー！プレミアムサービス Link」録画可能時間の目安>*28

録画モード*29		本体内蔵ハードディスク(2TB)
DR モード	スカパー！プレミアムサービス (ハイビジョン画質番組)	約 480 時間*30 (約 260~600 時間)

※28:「スカパー！プレミアムサービス Link」録画可能時間の目安です。録画時間を保証するものではありません

※29:「スカパー！プレミアムサービス Link」の録画モードは、DR モードだけとなります

※30:「スカパー！プレミアムサービス Link」録画可能時間は、録画する番組により異なります

() 内の時間は、変動する録画可能時間の目安です

録画時間の残量を表示する場合、表示の残量と実際の残量は異なる場合があります

【LSR7 シリーズ】

種類	ハードディスク内蔵ブルーレイディスク™レコーダー搭載 三菱レーザー液晶テレビ	
形名	LCD-58LSR7	
画面サイズ	58V 型	
画面アスペクト比	16:9	
画素数(パネル種類)	水平 1920×垂直 1080 (フルハイビジョン)	
チューナー	地上/BS/ 110 度 CS デジタル	○(各 3 個)
CATV パススルー対応	○	
電源	AC100V 50/60Hz	
スピーカー構成	ツイーター 左右 各 2 個 ウーハー 左右 各 2 個	
音声実用最大出力 (JEITA 非同時駆動)	ツイーター: 15W+15W(1kHz) ウーハー: 10W+10W(200Hz)	
内蔵ハードディスク容量	2TB	
HDMI 入力端子	2 系統 2 端子*31	
ビデオ入力端子	2 系統 2 端子	
音声出力端子	1 系統 1 端子	
デジタル光音声出力端子	1 系統 1 端子	
ヘッドホン端子	1 系統 1 端子	
USB 端子	1 系統 1 端子(ハードディスク対応)	
SD カードスロット	1 系統	
LAN 端子	2 系統 2 端子	
ハイブリッドキャスト対応	○	
外形寸法	幅	130.8cm
	高さ	90.5cm
	奥行き	38.1cm
質量	33.3kg	
主な付属品	リモコン、単 4 乾電池(×2)、固定用部品、取扱説明書	

※31: HDMI 入力 1 のみ ARC 対応

商標関連

1. 『「スカパー！プレミアムサービス Link」ロゴ』は、スカパーJSAT 株式会社の商標です。
2. 「アクトビラ」は株式会社アクトビラの登録商標です。
3. 「TSUTAYA TV」は、カルチュア・コンビニエンス・クラブ株式会社の登録商標です。
4. 電子番組表は、米国 Rovi Corporation が開発した G ガイドを採用しています。
ロヴィ、Rovi、G ガイド、G-GUIDE、および G ガイドロゴは、米国 Rovi Corporation および／またはその関連会社の日本国内における商標または登録商標です。



5. The terms HDMI and High - Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
6. Apple®, Apple のロゴ、iPad、iPhone、iPod touch®は、米国および他の国々で登録された Apple Inc.の商標です。App StoreSMは Apple Inc.のサービスマークです。
7. iPhone の商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき使用されています。
8. iOS は、Cisco の米国およびその他の国における商標または登録商標であり、ライセンスに基づき使用されています。
9. Blu-ray DiscTM (ブルーレイディスク TM) Blu-rayTM (ブルーレイ TM) およびロゴは、ブルーレイディスク アソシエーションの商標です。
10. Dolby、ドルビーおよびダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの登録商標です。
11. DLNA®, DLNA ロゴ、DLNA CERTIFIED® は、Digital Living Network Alliance の商標、サービスマークまたは認証マークです。
12. The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Mitsubishi Electric Corporation is under license.

製品担当

三菱電機株式会社 京都製作所 AV 営業統轄部 AV 営業第二課
〒617-8550 京都府長岡京市馬場図所 1 番地
TEL 075-958-3208

お客様からのお問い合わせ先

三菱電機お客さま相談センター
フリーコール 0120-139-365

- * ニュースリリースに記載されている内容は、広報発表日時点の情報です。予告なしに変更することがありますので、あらかじめご了承ください。